

CHŒUR D'ÉCOLES

2022 / 2023

PAROLES

L'ÉCOLE DE LA VIE

Paroles & Musique : Brigitte & Jean-Paul Artaud

REFRAIN

**A l'école de la vie on apprend à tout moment
C'est fou ce qui est dit simplement en observant
Le tableau se remplit de fabuleux trésors
Gravés, manuscrits, en lettres d'or**

On apprend la patience au bras du jardinier
Qui part de la semence jusqu'au fruit récolté
Sans compter les heures d'attention et de soin
Comme pour le bonheur, c'est tout un chemin

REFRAIN

On saisit l'infini en regardant la mer
Ça nous renvoie petits face à tout l'univers
Leçon d'humilité dans un monde qui brille
La vérité cachée derrière les pacotilles

REFRAIN

On comprend le courage et la fraternité
Par tous les témoignages de ceux qui osent donner
On comprend ses erreurs en faisant l'expérience
En devenant acteur, on gagne de l'assurance

REFRAIN

INSTRUMENTAL

**Le tableau se remplit de fabuleux trésors
Gravés, manuscrits, en lettres d'or**

On perçoit l'important en scrutant la nature
L'équilibre constant pour que les choses durent
Taillés au bon moment les rameaux superflus
Tout ce que l'on apprend ne sera pas perdu

REFRAIN

PARIS

Paroles & Musique : Myriam Kerhardy

Dans les rues d'Paris on chante au son de l'accordéon
Dans les rues d'Paris on danse sur le piano à boutons
Sur les ponts, sur les terrasses et dans les grands magasins
Partout y'a des musiciens

Dans les rues d'Paris dès l'aube, quand le jour se lève à peine
Y'a des pigeons qui maraudent, cherchant quelques bouts de graines
Partout dans toutes les gares, dans le métropolitain
Y'a d'la vie en souterrain

**Paris le long de la Seine, en bateau ou même à pied
Paris quand je me promène sous les marronniers
Paris le long de la Seine, en bateau ou même à pied
Paris quand je me promène, je suis envoûté**

Dans les rues d'Paris ça bouge du haut de la tour Eiffel
Vu d'en haut ça fait tout drôle, on voit les toits des hôtels
On voit la ville qui grouille à vous donner le tournis
Notre Dame et les Tuileries

Dans les rues d'Paris on roule, on klaxonne à tour de bras
Mais dans les jardins d'Montmartre, les grands parcs ou l'Opéra
Pour sortir de la grisaille, y'a du vert pour voyager
Remonter les Champs Elysées

**Paris le long de la Seine, en bateau ou même à pied
Paris quand je me promène sous les marronniers
Paris le long de la Seine, en bateau ou même à pied
Paris quand je me promène, je suis envoûté**

**Paris le long de la Seine, en bateau ou même à pied
Paris quand je me promène sous les marronniers
Paris le long de la Seine, en bateau ou même à pied
Paris quand je me promène, je suis envoûté**

BOLINGO

Paroles & Musique : Ben Bazola (Congo)

REFRAIN 1

L'amour, l'amour, l'amour
L'amour, l'amour au cœur de l'homme
L'amour supporte tout
L'amour est au cœur de tout
L'amour pardonne tout
Ouh ouh ouh

REFRAIN 2

Bolingo, bolingo, bolingo
Bolingo nakati na mitena
Bolingo endimaka nionson
Bolingo ebombaka nionson
Bolingo elimbisaka nionson
Ouh ouh ouh

COUPLET 1

Que tu sois noir ou blanc, que tu sois rouge ou jaune, nous sommes tous humains
Que tu sois noir ou blanc, que tu sois rouge ou jaune, nous sommes tous pareils

REFRAIN 2

Bolingo, bolingo, bolingo
Bolingo nakati na mitena
Bolingo endimaka nionson
Bolingo ebombaka nionson
Bolingo elimbisaka nionson
Ouh ouh ouh

COUPLET 2

Ezalaa langi, ya loposo ya miso, to zabikelamu
Ezalaa langi, ya loposo ya miso, to zabikelamu

REFRAIN 2

Bolingo, bolingo, bolingo
Bolingo nakati na mitena
Bolingo endimaka nionson
Bolingo ebombaka nionson
Bolingo elimbisaka nionson
Ouh ouh ouh (x3)

ET MOI JE CHANTE

Paroles et Musique : Didier Barbelivien & Gerard Lenorman

Je vois un train venir sur un nuage d'autrefois
Je vois une main tenir des fleurs mais elle n'a pas de doigts
Je vois un chien mourir d'avoir voulu suivre mes pas
Je vois l'hiver sourire aux années bleues de l'au-delà

J'entends tomber la pluie dans le jardin des magiciens
J'entends des symphonies jouées par mille musiciens
J'entends un oiseau gris hurler au vent dans le lointain
J'entends pleurer la vie dans ma mémoire sans lendemain

Je vois brûler des villes au milieu d'océans cachés
Je vois des yeux qui brillent au silence des grands rochers
Je vois un jeu de quilles que je ne peux pas faire tomber
Je vois une petite fille ensevelie au miroir des années

**Et moi je chante, je chante, je chante
Je ne sais faire que ça, je chante
De tout mon désespoir je chante, je suis heureux
Je chante, je chante, je chante
Je ne sais faire que ça, je chante
De tout mon désespoir je chante, je suis heureux**

J'entends tomber la pluie dans le jardin des magiciens
J'entends des symphonies jouées par mille musiciens
J'entends un oiseau gris hurler au vent dans le lointain
J'entends pleurer la vie dans ma mémoire sans lendemain

J'entends un vieux tambour sonner la charge des statues
J'entends un cri d'amour que je n'ai jamais reconnu
J'entends les derniers jours frapper à mort ma tête nue
J'entends un troubadour chanter le temps qui ne reviendra plus

**Et moi je chante, je chante, je chante
Je ne sais faire que ça, je chante
De tout mon désespoir je chante, je suis heureux
Je chante, je chante, je chante
Je ne sais faire que ça, je chante
De tout mon désespoir je chante, je suis heureux
Je chante, je chante, je chante
Je ne sais faire que ça, je chante
De tout mon désespoir je chante...Je suis heureux**

JOACHIN

Paroles & Musique : Christophe Brillet

Joachin, dedpés a matin
Il en d'vine le maodit, le sapré mechin

Mai j'i'avaes pàs min dit q'a coure après les poules
Il araet r'cepé, pari, des coups d'péco den la goule
Il voulut point m'acouter, fére le sien qi savaet
Asteure le v'là a pigner, asteure le v'là a berier

Joachin, Joachin, dedpés a matin
Il en d'vine le maodit, le sapré mechin

E mai qi'i avael contè qe come je taes p'tit qeniaio
J'avaes mincè l'bouâs d'mon let a saoter d'sus come un folao
Il voulut point m'acouter, fére le sien qi savaet
Asteure le v'là a pigner, asteure le v'là a berier

Joachin, Joachin, dedpés a matin
Il en d'vine le maodit, le sapré mechin

Tout l'monde savent ben toucome q'a s'fére eune ventréy d'ganaos
De prunes chaodes ou core de pomes, ca vous charaye les bouyaos
Il voulut point m'acouter, fére le sien qi savaet
Asteure le v'là a pigner, asteure le v'là a berier

Joachin, Joachin, dedpés a matin
Il en d'vine le maodit, le sapré mechin

E a drujer d'o eune saye, un mârtè e pès des cllou
Sur qe tu vâs t'câqer l'daï ou t'fére des pertus partout
Il voulut point m'acouter, fére le sien qi savaet
Asteure le v'là a pigner, asteure le v'là a berier

Joachin, Joachin, dedpés a matin
Il en d'vine le maodit, le sapré mechin

SOLEIL

Paroles et Musique : Grégoire

On n'a pas le même drapeau ni la même couleur de peau
On n'a pas le même langage, la même culture, les mêmes images
On n'a pas les mêmes racines, les mêmes idoles qui nous fascinent
Mais chacun de nous est vivant avec la même couleur de sang

**Et on a tous le même soleil et la même lune sur nos sommeils
Et on a tous une main à tendre, peut-on encore vraiment attendre**

On n'a pas les mêmes coutumes, d'autres rites, d'autres costumes
On n'a pas les mêmes histoires mais nos mélanges ont fait l'histoire
On n'a pas les mêmes parents mais on est tous encore enfant
Et tous issus d'un métissage, devenus fous mais nés si sages

**Et on a tous le même soleil et la même lune sur nos sommeils
Et on a tous une main à tendre, peut-on encore vraiment attendre
Car on a tous la même planète qui nous supplie d'être moins bêtes
Et on a tous une main à tendre, peut-on encore vraiment attendre**

Une main avec nos différences et le pouvoir d'en faire une chance

**Et on a tous le même soleil et la même lune sur nos sommeils
Et on a tous une main à tendre, peut-on encore vraiment attendre**

**Car on a tous la même planète qui nous supplie d'être moins bêtes
Et on a tous une main à tendre, peut-on encore vraiment attendre**

**Car on a tous le même soleil et la même lune sur nos sommeils
Et on a tous une main à tendre, peut-on encore vraiment attendre**

**Car on a tous le même soleil et la même lune sur nos sommeils
Et on a tous une main à tendre, peut-on encore seul'ement attendre**

LA CASQUETTE DU FACTEUR CHEVAL

Paroles & Musique : Michel Fugain

Y'a dans mon jardin secret
Des cailloux blancs, des pierres et des galets
Un banc pour s'asseoir et le principal
Le palais idéal du facteur Cheval

Comme un poème à monter
Pierre sur pierre et galet sur galet
Un peu désordre et même un peu bancal
Le palais idéal du facteur Cheval

**Puisque l'homme est fait des rêves qu'il fait
Je voudrais bien porter
Oh, oh ! Très haut ce fanal : la casquette du facteur Cheval**

Comme on ajoute aux idées
Chacun sa pierre et chacun son galet
J'aimerais laisser ce rêve idéal
Qu'en chacun de nous dorme un facteur Cheval

Comme un cadeau que l'on fait
Le temps d'un rêve ou d'une éternité
Une virgule au lieu d'un point final
Un peu de la folie du facteur Cheval

**Puisque l'homme est fait des rêves qu'il fait
Je voudrais vous laisser
Oh, oh ! Ce bleu idéal : la casquette du facteur Cheval**

1 COUPLET INSTRUMENTAL

Quand je serai fatigué
De votre monde et ses réalités
Je porterai fier comme un amiral
La casquette idéale du facteur Cheval

**Puisque l'homme est fait des rêves qu'il fait
Je voudrais vous laisser
Oh, oh ! Un peu d'idéal : la casquette du facteur Cheval
La casquette du facteur Cheval, la casquette du facteur Cheval**

UN AUTRE REGARD

Paroles & Musique : Goulven Airault

Regarde ici je vis, tu grandis, il nous aime et nous sommes (éveillés à la liberté)
Regarde ici je ris, tu chantonnes, il s'étonne et nous sommes (animés par la charité)
Regarde ici j'apprends, tu comprends, il nous donne et nous sommes (préparés dans la vérité)

Pour servir notre monde, le protéger, y semer la beauté
Pour réveiller le rêve, que nous soyons frères et sœurs
En humanité, en humanité
En humanité, en humanité

Regarde ici j'écris, tu dessines, il transforme et nous sommes (éveillés à la liberté)
Regarde ici je pleure, tu t'écries, il enlace et nous sommes (animés par la charité)
Regarde ici je fonce, tu t'enflammes, il supporte et nous sommes (préparés dans la vérité)

Pour servir notre monde, le protéger, y semer la beauté
Pour réveiller le rêve, que nous soyons frères et sœurs
En humanité, en humanité
En humanité, en humanité

INSTRUMENTAL

Regarde ici j'écoute, tu t'éveilles, il révèle et nous sommes (éveillés à la liberté)
Regarde ici je crois, tu hésites, il rassure et nous sommes (animés par la charité)
Regarde ici j'avance, tu t'éloignes, il patiente et nous sommes (envoyés dans la vérité)

Pour servir notre monde, le protéger, y semer la beauté
Pour réveiller le rêve, que nous soyons frères et sœurs
En humanité, en humanité
En humanité, en humanité
En humanité, en humanité
En humanité, en humanité

SAILING

Paroles & Musique : Gavin Sutherland

I am sailing, I am sailing, home again 'cross the sea
I am sailing stormy waters to be near you, to be free

I am flying, I am flying like a bird 'cross the sky
I am flying, passing high clouds, to be with you, to be free

Can you hear me, can you hear me through the dark night, far away
I am dying, forever crying, to be with you, who can say

INSTRUMENTAL

We are sailing, we are sailing, home again 'cross the sea
We are sailing stormy waters to be near you, to be free
Oh lord, to be near you, to be free
Oh lord, to be near you, to be free
Oh lord, to be near you, to be free

MOI JE SUIS COMME ÇA ET ALORS

Paroles & Musique : Jean Nô

**Moi je suis comme ça et alors, il faut me prendre comme je suis
Avec mes qualités d'abord et mes défauts aussi
Moi je suis comme ça et alors, moitié soleil, moitié pluie
On est tous faits de rouille et d'or, de mystère infini**

Chacun de nous a ses faiblesses et tell' ment de richesses
Tantôt colère, tantôt douceur, le pire et le meilleur
Nous sommes un peu entre les deux, faits de glace et de feu
La peur, le doute dans les orages ou vaillance et courage

**Moi je suis comme ça et alors, il faut me prendre comme je suis
Avec mes qualités d'abord et mes défauts aussi
Moi je suis comme ça et alors, moitié soleil, moitié pluie
On est tous faits de rouille et d'or, de mystère infini**

Chacun de nous garde en son cœur des bonheurs, des douleurs
Ces utopies et ces combats que l'on trahit parfois
Nos indifférences, nos croyances, savoirs et ignorances
En même temps tout mélangé, rêve et réalité

**Moi je suis comme ça et alors, il faut me prendre comme je suis
Avec mes qualités d'abord et mes défauts aussi
Moi je suis comme ça et alors, moitié soleil, moitié pluie
On est tous faits de rouille et d'or, de mystère infini**

**Moi je suis comme ça et alors, il faut me prendre comme je suis
Avec mes qualités d'abord et mes défauts aussi
Moi je suis comme ça et alors, moitié soleil, moitié pluie
On est tous faits de rouille et d'or, de mystère infini**

**Moi je suis comme ça et alors...
Moi je suis comme ça et alors...
Moi je suis comme ça et alors**

IL MARCHE SEUL

Paroles & Musique : Tonton David & Bertrand Arrondel, Jacky Beuse, Eric M Boueke

REFRAIN

**Il marche sans but, sans s'arrêter, à se demander où ce soir il va pouvoir coucher
Il dort dans le froid, hiver comme été soit dans un parc ou dans une cage d'escalier
Il marche sans but, sans s'arrêter, à se demander où ce soir il va pouvoir coucher
Il dort dans le froid, hiver comme été soit dans un parc ou dans une cage d'escalier**

Quel âge a-t'il ? Il ne sait même plus
Quelle importance maint' nant qu'il est dans la rue
Majeur et vacciné depuis pas si longtemps
Arrivé à Paris pour trouver du mouv' ment

REFRAIN

**Il marche sans but, sans s'arrêter, à se demander où ce soir il va pouvoir coucher
Il dort dans le froid, hiver comme été soit dans un parc ou dans une cage d'escalier
Il marche sans but, sans s'arrêter, à se demander où ce soir il va pouvoir coucher
Il dort dans le froid, hiver comme été soit dans un parc ou dans une cage d'escalier**

Il s'en souvient encore, il y pensait déjà
Qu'il irait concrétiser tous ses rêves là-bas
La ville lumière où tout est permis
Mais la vie n'est pas si simple malheureus' ment pour lui

Il s'en souvient encore, il y pensait déjà
Qu'il irait concrétiser tous ses rêves là-bas
La ville lumière où tout est permis
Il est seul, tout l'monde l'ignore, même sa famille le renie

REFRAIN

INSTRUMENTAL

Il est sans abri, sans domicile fixe
Aucun but précis, aucune idée fixe
Il a voulu travailler, il n'a rien trouvé
Il ne veut pas mendier par principe et fierté

REFRAIN

TOUCH' PAS CA PIQUE

Paroles & Musique : Michèle Bernard

**Touch' pas ça pique, ça gratte, ça chatouille
Approche pas tes doigts, c'est trop chaud, c'est trop froid
Cesse tes caresses ou gare à tes fesses
C'est gluant, ça glisse et ça donne la jaunisse
Lâche ça tout d'suite avant qu'ça s'irrite
T'auras des boutons, c'est sale ça sent pas bon
Frotte pas ta tête, ça brûle ça s'infecte
Ca cuit, c'est rugueux, ça fait rougir les yeux**

Mais moi, j'aime bien toucher à tout, poser ma joue sur tout c'est doux
J'frissonne, j'ai la peau qui roucoule, ma peau elle aime la chair de poule
La bave d'escargot, l'écaille des tortues, le cœur de l'artichaut, les araignées velues

**Touch' pas ça pique, ça gratte, ça chatouille
Approche pas tes doigts, c'est trop chaud, c'est trop froid
Cesse tes caresses ou gare à tes fesses
C'est gluant, ça glisse et ça donne la jaunisse
Lâche ça tout d'suite avant qu'ça s'irrite
T'auras des boutons, c'est sale ça sent pas bon
Frotte pas ta tête, ça brûle ça s'infecte
Ca cuit, c'est rugueux, ça fait rougir les yeux**

Mais moi, j'aime bien toucher à tout, poser ma joue sur tout c'est doux
J'frissonne, j'ai la peau qui roucoule, ma peau elle aime la chair de poule
Les cheveux de Christine et le museau du chat, le miel qui dégouline et mon vieux pyjama

INSTRUMENTAL

(x 2)

**Touch' pas ça pique, ça gratte, ça chatouille
Approche pas tes doigts, c'est trop chaud, c'est trop froid
Cesse tes caresses ou gare à tes fesses
C'est gluant, ça glisse et ça donne la jaunisse**