

## Projet personnalisé de scolarisation Document de mise en œuvre – Second degré

En application de l'arrêté du 6 février 2015 relatif au PPS  
Vu la circulaire...

### Renseignements administratifs

Nom :

Prénom :

Etablissement scolaire :

Etablissement ou service médico-social :

Scolarisation actuelle : Classe :

Cycle 3    Cycle 4    Lycée

### Emploi du temps de l'élève, prenant en compte les éléments du projet personnalisé de scolarisation :

- Articulation entre les temps d'enseignement, les temps périscolaires et les interventions psychologiques, éducatives, sociales, médicales et paramédicales (cf. PPS point 2)
- Répartition entre les différents lieux (établissement scolaire ordinaire, établissement et service médico-sociaux, domicile) ; hachurer ou griser les horaires de présence de l'AVS, le cas échéant

Semaine	Matin	Déjeuner	Après-midi	Périscolaire
Lundi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Mardi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Mercredi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Jeudi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Vendredi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Samedi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

## **Prescriptions de la CDAPH :**

### **1. Aide humaine à la scolarisation (cf. PPS point 3 : réponse aux besoins) :**

#### **• AVS (en cohérence avec la notification)**

- AVS-I avec quotité horaire/temps effectif de scolarisation en milieu ordinaire :

Nombre d'heures :

ou % du temps de scolarisation en milieu ordinaire :

- AVS-M

#### **Préciser la déclinaison des activités principales indiquées sur la notification**

##### **1. Accompagnement des jeunes dans les actes de la vie quotidienne (menu déroulant)**

###### **1.1 Assurer les conditions de sécurité et de confort**

- Observer et transmettre les signes révélateurs d'un problème de santé  
 S'assurer que les conditions de sécurité et de confort soient remplies

###### **1.2 Aider aux actes essentiels de la vie**

- Aider à l'habillage et au déshabillage  
 Aider à la toilette et aux soins d'hygiène de façon générale  
 Aider à la prise des repas. Veiller, si nécessaire, au respect du régime prescrit, à l'hydratation et à l'élimination

###### **1.3. Favoriser la mobilité**

- Aider à l'installation matérielle du jeune dans les lieux de vie considérés  
 Permettre et faciliter les déplacements internes et externes du jeune (vers ses différents lieux de vie considérés, le cas échéant dans les transports utilisés) ainsi que les transferts

##### **2. Accompagnement des jeunes dans l'accès aux activités d'apprentissage**

- Stimuler les activités sensorielles, motrices et intellectuelles du jeune en fonction de son handicap, de ses possibilités et de ses compétences  
 Utiliser des supports adaptés et conçus par des professionnels, pour l'accès aux activités d'apprentissage, comme pour la structuration dans l'espace et dans le temps  
 Faciliter l'expression du jeune, l'aider à communiquer  
 Rappeler les règles d'activités dans les lieux de vie considérés  
 Contribuer à l'adaptation de la situation d'apprentissage en lien avec le professionnel et/ou le jeune adulte majeur par l'identification des compétences, des ressources, des difficultés du jeune  
 Soutenir le jeune dans la compréhension et dans l'application des consignes pour favoriser la réalisation de l'activité conduite par le professionnel  
 Assister le jeune dans l'activité d'écriture, la prise de notes  
 Appliquer les consignes prévues par la réglementation relative aux aménagements des conditions de passation des épreuves d'examens ou de concours et dans les situations d'évaluation, lorsque la présence d'une tierce personne est requise

##### **3. Accompagnement des jeunes dans les activités de la vie sociale et relationnelle**

- Participer à la mise en œuvre de l'accueil en favorisant la mise en confiance du jeune et de favoriser la communication et les interactions entre le jeune et son environnement  
 Sensibiliser l'environnement du jeune au handicap et prévenir les situations de crise, d'isolement ou de conflit  
 Favoriser la participation du jeune aux activités prévues dans tous les lieux de vie considérés

**2. Utilisation du matériel pédagogique adapté (cf. PPS point 3 : réponse aux besoins)**  
(Disciplines, Modalité d'utilisation, logiciels utilisés, objectifs...)

--

**3. Mise en œuvre des priorités et objectifs (cf. PPS point 2)**

--

**4. Utilisation de l'informatique (cocher la case si nécessaire) :**

Ordinateur et Tablette	<input type="checkbox"/>
Clef USB	<input type="checkbox"/>
Permettre à l'élève d'imprimer ses productions	<input type="checkbox"/>
Logiciels ou applications spécifiques	<input type="checkbox"/>

**5. Mise en œuvre des préconisations (cf. PPS point 5)**

Voici une liste de points de difficultés possibles qui peuvent guider vos observations et nécessiter des aménagements et adaptations pédagogiques :

- Orientation**             Dans le temps                             Dans l'espace  
 Par rapport à soi, aux autres, aux objets
- Attention**             Maintien de l'attention  
 Partage de l'attention (ex. : écrire et écouter en même temps)
- Mémoire**             A court terme                             A moyen terme  
 Se remémorer
- Motricité**             Déplacements intérieur/extérieur  
 Lenteur psychomotrice  
 Agitation psychomotrice  
 Coordination (manuelle, oculo-manuelle)  
 Contractions/mouvements involontaires  
 Douleurs
- Vision**             Perception visuelle                     Discrimination visuelle  
 Poursuite oculaire (suivre avec les yeux)             Champ visuel  
 Vision des couleurs
- Cognition**             Structuration de la pensée                     Abstraction  
 Copie/imitation                             Organisation et planification  
 Gestion du temps                             Flexibilité cognitive  
 Résolution de problèmes
- Fonctions du langage**  Expression langage oral (clarté et construction)  
 Parole (émission, fluidité, rythme, vitesse)  
 Expression langage écrit  
 Expression gestuelle  
 Communication par pictogrammes  
 Compréhension  
 Fonctions sémantiques et symboliques  
 Structure grammaticale  
 Réception langage oral (troubles auditifs)  
 Discrimination auditive  
 Réception langage écrit (troubles visuels)  
 Discrimination visuelle
- Relations sociales**     Contact visuel                             Contact physique  
 Prise de décisions,                     Gestion de sa sécurité,  
 Respect des règles de vie

**En fonction de ces observations, quels sont les aménagements et adaptations pédagogique de la scolarité que vous avez mis en place :**

**1- En matière de vie scolaire :**

<input type="checkbox"/> Rendre accessible, expliquer le règlement intérieur de l'établissement, des lieux et leur fonctionnement
<input type="checkbox"/> Réexpliquer autant que de besoin les fonctions et les rôles des intervenants dans l'établissement
<input type="checkbox"/> Donner des repères dans le déroulement de l'emploi du temps, du cours, éviter les « surprises »
<input type="checkbox"/> Systématiser l'utilisation de l'espace numérique de travail
<input type="checkbox"/> Prendre en compte les contraintes associées (fatigue, lenteur,...), permettre des temps de pauses
<input type="checkbox"/> Mettre en place des modalités de coopération entre élèves et du tutorat
<input type="checkbox"/> Anticiper en équipe la gestion des déplacements en cas de contrainte particulière
<input type="checkbox"/> Anticiper en équipe la gestion des comportements difficiles, adopter une attitude commune dans les modalités de prise en compte des manifestations comportementales
<input type="checkbox"/> Faciliter l'acquisition d'automatismes
<input type="checkbox"/> Avoir des attentes accessibles et adaptées à la situation de l'élève (contrat de comportement, durée d'attention, exigence scolaire...)
<input type="checkbox"/> Aider l'élève à exprimer ses émotions et à les manifester de façon appropriée
<input type="checkbox"/> Présenter la situation aux autres élèves en leur expliquant les conséquences du trouble
<input type="checkbox"/> Veiller à ce que l'élève ait toute sa place dans le groupe classe (vigilance aux isolements)
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

**2- Pour toutes les disciplines :**

<input type="checkbox"/> Veiller à la bonne installation de l'élève dans la classe en fonction des temps d'activités
<input type="checkbox"/> Attribuer une place, si besoin isolée, à proximité des ressources utiles (prise de courant,...)
<input type="checkbox"/> S'adresser individuellement à l'élève
<input type="checkbox"/> Etre attentif aux afférences sonores (sensibilité aux bruits)
<input type="checkbox"/> Privilégier le canal verbal ou visuel
<input type="checkbox"/> Permettre à l'élève de choisir ses outils (cahier, classeur, trieur, pochette à rabats, petits carreaux...)
<input type="checkbox"/> Adapter la mise en page des documents (pas de « décrochage » des paragraphes, pas de multi colonnes ni de recto-verso...) et la présentation des textes (espacements, contraste visuel, taille, police...) -
<input type="checkbox"/> Ne pas donner de textes manuscrits
<input type="checkbox"/> Simplifier le contenu du texte
<input type="checkbox"/> Présenter les cours sous forme de schéma
<input type="checkbox"/> Accepter les modes d'expression spécifiques de l'élève (mots, gestes,...) et accepter un temps de latence pour avoir une réponse
<input type="checkbox"/> Accepter que l'élève reste en retrait, observe, agisse par imitation
<input type="checkbox"/> Maintenir l'attention de l'élève par des sollicitations régulières,
<input type="checkbox"/> Valoriser les réussites, même partielles
<input type="checkbox"/> Expliciter les informations et les consignes complexes, les décomposer, proposer plusieurs approches...
<input type="checkbox"/> Mettre en évidence les différentes procédures pour réussir la tâche demandée (savoirs à mobiliser, démarche à effectuer, matériel à utiliser ...)
<input type="checkbox"/> Accepter de différer, segmenter, limiter le travail pour prendre en compte les contraintes et la fatigabilité (lenteur, <input type="checkbox"/> surcharge, attention, concentration...)
<input type="checkbox"/> Eviter les doubles tâches (copie pendant une explication, consigne pendant la lecture du sujet...)
<input type="checkbox"/> Donner la copie d'un cours avant ou après pour anticiper le cours, se concentrer davantage sur la compréhension du discours, pour reprendre le cours
<input type="checkbox"/> Limiter l'écrit, la copie (synthèse du cours, photocopier le texte...)
<input type="checkbox"/> Avant même de lire un texte, laisser lire les questions qui seront posées afin de faciliter la prise d'indices
<input type="checkbox"/> Proposer à l'élève une lecture orale ou une écoute audio des textes supports de la séance
<input type="checkbox"/> Accepter les outils d'aide (cache, règle, fiches mémoires, cartes heuristiques ...)
<input type="checkbox"/> Autoriser les abréviations
<input type="checkbox"/> Accepter l'utilisation du surligneur, crayon à papier...
<input type="checkbox"/> Autoriser l'utilisation d'une calculatrice simple (permettant les quatre opérations) dans toutes les disciplines
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

### 3- Évaluations :

<input type="checkbox"/> Mettre en place un temps majoré
<input type="checkbox"/> Adapter des modalités d'évaluations à l'élève (écrites ou orales)
<input type="checkbox"/> Donner les consignes à l'oral
<input type="checkbox"/> Différencier les supports de l'évaluation de façon à limiter l'écrit (QCM, schémas à légender, exercices à trous, à cocher, à relier...)
<input type="checkbox"/> Diminuer le nombre d'exercices ou de questions
<input type="checkbox"/> Autoriser le recours aux différents outils utilisés habituellement
<input type="checkbox"/> Ne pas pénaliser l'orthographe et le soin dans les travaux écrits.
<input type="checkbox"/> Ne pas pénaliser le manque de participation à l'oral (ou les difficultés)
<input type="checkbox"/> Evaluer les progrès pour encourager les réussites
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

### 4- Devoirs :

<input type="checkbox"/> Veiller à ce que les devoirs soient notés de manière lisible
<input type="checkbox"/> Limiter le « par cœur », demander à ce que seules les notions clés soient retenues
<input type="checkbox"/> Donner moins d'exercices à faire
<input type="checkbox"/> Aider à la mise en place de méthodes de travail (systèmes d'organisation répétitifs, accompagnement personnalisé)
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

### 5- Français – Littérature - Philosophie:

<input type="checkbox"/> Proposer des dictées aménagées (à trous, avec un choix parmi plusieurs propositions ...)
<input type="checkbox"/> Faciliter l'apprentissage des règles en proposant à l'élève des moyens mnémotechniques
<input type="checkbox"/> Favoriser, dans le choix des ouvrages, les livres ayant une version audio
<input type="checkbox"/> Proposer un schéma chronologique de l'œuvre étudiée
<input type="checkbox"/> Faciliter la production d'écrit (autoriser un répertoire personnel, lui apprendre à utiliser les indicateurs de temps pour structurer le récit)
<input type="checkbox"/> Grouper les mots par similitude orthographique/phonologique, faire des listes, utiliser les couleurs pour segmenter les mots, les phrases
<input type="checkbox"/> S'assurer de la compréhension des concepts
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

### 6- Mathématiques/sciences :

<input type="checkbox"/>	Proposer à l'élève ou lui permettre d'utiliser des fiches outils (tables, définitions, théorèmes...)
<input type="checkbox"/>	Adapter la présentation des tableaux à double entrée
<input type="checkbox"/>	Proposer des tableaux vierges plutôt qu'en demander le tracé
<input type="checkbox"/>	Définir systématiquement le vocabulaire spatial utilisé
<input type="checkbox"/>	Utiliser la manipulation et la visualisation (objets, pliages, exemples concrets, ...)
<input type="checkbox"/>	Même lorsque c'est interdit, autoriser l'utilisation d'une calculatrice simple (permettant les quatre opérations)
<input type="checkbox"/>	Autoriser l'utilisation des repères de couleur lors des calculs en colonnes
<input type="checkbox"/>	Autoriser la présentation des calculs en ligne
<input type="checkbox"/>	S'appuyer sur un travail en binôme lors des activités nécessitant une motricité fine
<input type="checkbox"/>	Décomposer les exercices (problème, figure de géométrie...) et les étapes de leur résolution
<input type="checkbox"/>	Accepter que la réponse ne soit pas rédigée si les calculs sont justes
<input type="checkbox"/>	Ne pas sanctionner l'imprécision des tracés en géométrie
<input type="checkbox"/>	Décomposer les étapes d'une réalisation
<input type="checkbox"/>	Privilégier la formulation des propriétés des figures plutôt que le tracé
<input type="checkbox"/>	Encourager l'élève à verbaliser sa démarche pour l'aider à construire son raisonnement
<input type="checkbox"/>	Adapter les manipulations lors des travaux pratiques
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

### 7- Langues vivantes :

<input type="checkbox"/>	Adapter les modalités de communication (écrit ou oral)
<input type="checkbox"/>	Proposer à l'élève des supports visuels pour faciliter la compréhension
<input type="checkbox"/>	Insister sur la prononciation et la distinction des nouveaux sons de la langue
<input type="checkbox"/>	Grouper les mots par similitude orthographique/phonologique, faire des listes
<input type="checkbox"/>	Utiliser des couleurs pour segmenter les mots, les phrases
<input type="checkbox"/>	Permettre l'enregistrement pour une meilleure assimilation de la prononciation
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

### 8- Histoire / géographie – ECJS - Sciences économiques et sociales:

<input type="checkbox"/>	Utiliser les représentations visuelles (frises chronologiques, cartes...)
<input type="checkbox"/>	Agrandir les cartes, utiliser des couleurs
<input type="checkbox"/>	Multiplier les formes de représentation
<input type="checkbox"/>	Ne pas sanctionner le soin dans les travaux de cartographie
<input type="checkbox"/>	Adapter la présentation des tableaux à double entrée
<input type="checkbox"/>	Remplacer les exercices de cartographie par des tâches adaptées (description écrite, orale...)
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

### 9- Education artistique :

<input type="checkbox"/>	Privilégier les incitations orales, visuelles, sonores ou théâtrales
<input type="checkbox"/>	Accepter l'utilisation des outils informatiques
<input type="checkbox"/>	Valoriser la créativité, l'intention artistique plutôt que la réalisation effective
<input type="checkbox"/>	Adapter le choix de l'instrument ou de l'outil
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

**10- Éducation physique et sportive :**

<input type="checkbox"/> Adapter les activités (individuelles/collectives), leurs caractéristiques, leurs rythmes, les performances attendues
<input type="checkbox"/> Autoriser des règles différenciées pour certaines activités (dribble à deux mains, reprise de dribble, rebond au volley...)
<input type="checkbox"/> Différencier nettement partenaires et adversaires dans les sports collectifs
<input type="checkbox"/> Doter d'un signe distinctif suffisamment net les joueurs tenant certains rôles dans les jeux collectifs
<input type="checkbox"/> Verbaliser ou faire verbaliser les éléments d'une tâche complexe à accomplir (enchaînement de mouvements), éviter au maximum les activités qui impliquent une double tâche et mobilisent l'attention de l'élève sur deux objets
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

**11- Autres aménagements et adaptations :**

<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

**12- Adaptations dans le cadre des champs professionnels :**

<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

## 1. Organisation de l'environnement de l'élève (dans l'école, la classe)

<input type="checkbox"/>	Expliquer les lieux et leur fonctionnement (renouveler si besoin)
<input type="checkbox"/>	Présenter les personnes, leurs fonctions et leur rôle (renouveler si besoin)
<input type="checkbox"/>	Veiller à la bonne installation de l'élève dans la classe en fonction des temps d'activités
<input type="checkbox"/>	Attribuer une place, si besoin isolée, si besoin y installer à proximité du matériel adapté et des affichages personnalisés
<input type="checkbox"/>	Aménager les lieux pour prévoir un « sas » lorsque la tension est trop vive, éviter une crise et permettre de s'apaiser.
<input type="checkbox"/>	Permettre des temps de pauses
<input type="checkbox"/>	Etre attentif aux afférences sonores (sensibilité aux bruits)
<input type="checkbox"/>	Veiller à la visibilité et la clarté des écrits et des affichages
<input type="checkbox"/>	Récréation : organiser des activités alternatives
<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>

## 2. Aménagements et adaptations pédagogiques

<b>Gestes professionnels transversaux à adapter en fonction des spécificités de l'élève :</b>	
<input type="checkbox"/>	Avoir des attentes accessibles et adaptées à la situation de l'élève (contrat de comportement, durée d'attention, exigence scolaire...)
<input type="checkbox"/>	Aider à se repérer dans le déroulement de la journée, de l'activité, éviter les « surprises »
<input type="checkbox"/>	Accepter que l'élève reste en retrait, observe, agisse par imitation
<input type="checkbox"/>	Mettre en place des activités de repli ou de répit (exemple : sous forme de pochette individuelle)
<input type="checkbox"/>	Accepter les modes d'expression spécifiques de l'élève (mots, gestes,...)
<input type="checkbox"/>	Dédramatiser l'erreur
<input type="checkbox"/>	Proposer des activités qui pourront être achevées avec succès, qui valoriseront l'élève
<input type="checkbox"/>	Privilégier les consignes simples ou décomposer les consignes complexes
<input type="checkbox"/>	Expliciter les informations complexes
<input type="checkbox"/>	Etablir un contact visuel ou personnalisé avant de donner une consigne
<input type="checkbox"/>	Mettre en évidence les différentes procédures pour réussir la tâche demandée (savoirs à mobiliser, démarche à effectuer, matériel à utiliser ...)
<input type="checkbox"/>	Se concentrer sur un objectif d'apprentissage et en proposer plusieurs approches
<input type="checkbox"/>	Utiliser, selon les besoins et peut-être en alternance, le canal verbal ou visuel
<input type="checkbox"/>	Maintenir l'attention de l'élève sur l'activité par des sollicitations régulières (attirer son attention sur un élément, lui poser des questions, ...)
<input type="checkbox"/>	Prendre en compte les contraintes et la fatigabilité (lenteur, surcharge, attention, concentration...) en acceptant de différer, segmenter, limiter le travail
<input type="checkbox"/>	Accepter un temps de latence pour avoir une réponse
<input type="checkbox"/>	Mettre en place des modalités de coopération entre élèves
<input type="checkbox"/>	Mettre en place un tutorat par un autre élève
<input type="checkbox"/>	Proposer des outils d'aide (cache, règle ...)
<input type="checkbox"/>	Fournir des moyens mnémotechniques
<input type="checkbox"/>	Elaborer différents outils (tables de calcul, fiches chronologiques, fiches mémoire, cartes heuristiques ...)
<input type="checkbox"/>	Utiliser des codes pour expliciter les consignes (couleurs, pictogrammes, chiffres...)
<input type="checkbox"/>	Alterner/rechercher la consigne la plus adaptée et compréhensible ou en proposer plusieurs (entourer, relier, souligner...)
<input type="checkbox"/>	Autoriser l'utilisation d'une calculatrice simple (permettant les quatre opérations) dans toutes les disciplines
<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>

<b>Gestion du vivre ensemble</b>
<input type="checkbox"/> Anticiper la gestion des comportements difficiles chroniques
<input type="checkbox"/> Adopter, au sein de l'équipe pédagogique, une attitude commune dans les modalités de prise en compte des manifestations comportementales afin de permettre à l'élève de construire des repères sociaux stables et structurants
<input type="checkbox"/> Faire preuve de constance dans les réponses apportées aux comportements
<input type="checkbox"/> Nommer les émotions ou aider l'élève à exprimer et nommer ses émotions
<input type="checkbox"/> Présenter la situation aux autres élèves, en leur expliquant que l'élève ne fait pas preuve d'une attitude de rejet à leur égard, mais qu'il s'agit d'une réaction à un trouble particulier
<input type="checkbox"/> Rechercher avec l'enfant et ses camarades des façons d'entrer en contact
<input type="checkbox"/> Expliquer / montrer les contacts physiques appropriés, et comment manifester sa sympathie à un adulte ou à un camarade de manière adaptée
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

<b>Évaluations</b>
<input type="checkbox"/> Accorder plus de temps selon les exercices demandés
<input type="checkbox"/> Donner les consignes à l'oral
<input type="checkbox"/> Diminuer le nombre d'exercices ou de questions
<input type="checkbox"/> Différencier les supports de l'évaluation de façon à limiter l'écrit (Interrogation orale, QCM, schémas à légender, exercices à trous, à cocher, à relier...)
<input type="checkbox"/> Différencier les supports de l'évaluation de façon à limiter l'oral (Passage par l'écrit, QCM, schémas à légender, exercices à trous, à cocher, à relier...)
<input type="checkbox"/> Autoriser le recours aux différents outils utilisés (outils mnémotechniques, calculatrice...)
<input type="checkbox"/> N'évaluer l'orthographe que si c'est l'objet de l'évaluation
<input type="checkbox"/> Ne pas pénaliser le soin, l'écriture, la réalisation de figures...
<input type="checkbox"/> Evaluer les progrès pour encourager les réussites
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

<b>Lecture, langage oral</b>
<input type="checkbox"/> Adapter la présentation des textes et des illustrations (séparer textes et images, pas de multi colonnes...)
<input type="checkbox"/> Adapter le texte à lire : donner à lire des textes où l'espace entre les mots est accru, s'assurer que le graphisme présente un bon contraste visuel par rapport au fond (notamment dans le cas d'un texte photocopié), augmenter éventuellement la taille des interlignes, éviter le mode « justifier »...
<input type="checkbox"/> Bien espacer les mots écrits ; utiliser des repères visuels colorés par exemple, un point vert en début de ligne et un point rouge en fin de ligne, surligner les lignes avec des couleurs différentes
<input type="checkbox"/> Utiliser la police et la taille d'écriture qui conviennent le mieux (arial 14 ou 16, tahoma...)
<input type="checkbox"/> Surligner des mots clés / passages importants pour faciliter la lecture
<input type="checkbox"/> Favoriser une lecture continue à l'aide de repères : inviter à suivre avec le doigt (ou un autre guide) ce qui est lu, à pointer chaque début de ligne, ou à placer un doigt après chaque mot
<input type="checkbox"/> Proposer un schéma chronologique du récit (amener à indiquer ce qui a été retenu, paragraphe après paragraphe)
<input type="checkbox"/> Avant même de lire le texte, lire ou faire lire les questions qui seront posées afin de faciliter la prise d'indices
<input type="checkbox"/> Proposer à l'élève une lecture oralisée (par l'élève, un autre élève, l'enseignant) ou une écoute audio des textes supports de la séance
<input type="checkbox"/> Accentuer le travail sur la combinatoire, multiplier les jeux proposant un travail de la conscience phonologique
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<b>Écriture, production d'écrits</b>
<input type="checkbox"/> Permettre l'utilisation d'une feuille blanche, sans lignage ni petits carreaux ou au contraire accentuer le caractère foncé du trait
<input type="checkbox"/> Utiliser des repères de couleurs, par exemple pour situer l'endroit où l'élève doit commencer son travail

<input type="checkbox"/> Proposer divers outils scripteurs que l'élève choisira en fonction de ses facilités et de l'écrit à produire (stylo, crayon, feutre, ordinateur...)
<input type="checkbox"/> Choisir le mode d'écriture adapté (cursive, script, majuscule...)
<input type="checkbox"/> Simplifier les règles en introduisant des indices visuels (pictogrammes, croquis en plus du texte...)
<input type="checkbox"/> Privilégier l'apprentissage des mots en passant par l'oral (épeler, faire le geste dans l'espace) et pas seulement par la copie
<input type="checkbox"/> Adapter les quantités d'écrit (dictée à trous, à choix ...)
<input type="checkbox"/> Diminuer la quantité d'écrit sur chaque feuille, adopter une présentation aérée
<input type="checkbox"/> Limiter les exigences sur l'emploi de règles précises de production d'écrit, les fixer sur une fiche mémoire
<input type="checkbox"/> Recourir à la dictée à l'adulte
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

<b>Pratique d'une langue vivante étrangère</b>
<input type="checkbox"/> Veiller à ce que la perception de départ soit correcte : prononcer le plus distinctement possible et pas trop vite, écrire clairement au tableau en gros caractères
<input type="checkbox"/> Travailler la prononciation des sons même exagérément
<input type="checkbox"/> Utiliser un enseignement multi sensoriel ; entendre, lire, voir (images), écrire
<input type="checkbox"/> Grouper les mots par similitude orthographique/phonologique, faire des listes
<input type="checkbox"/> Utiliser des couleurs pour segmenter les mots, les phrases
<input type="checkbox"/> Expliquer et traduire la grammaire, les tournures de phrases
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

<b>Mathématiques</b>
<input type="checkbox"/> Autoriser l'utilisation des tables de multiplication (ou de la calculatrice) pendant les cours et les contrôles
<input type="checkbox"/> Privilégier la présentation des calculs en ligne
<input type="checkbox"/> Présenter les calculs en colonnes avec des repères de couleur (ex : colonne des unités en rouge, des dizaines en bleu et des centaines en vert)
<input type="checkbox"/> Accepter que la réponse ne soit pas rédigée si les calculs sont justes
<input type="checkbox"/> Ne pas sanctionner l'imprécision des tracés en géométrie
<input type="checkbox"/> Laisser compter sur les doigts ou à l'aide d'un matériel adapté
<input type="checkbox"/> Pour dénombrer, utiliser des collections d'objets déplaçables pour que l'élève puisse les organiser (mettre à l'écart les objets déjà dénombrés, éviter le double pointage, ...)
<input type="checkbox"/> Utiliser la manipulation et la visualisation (objets, pliages, exemples concrets, ...)
<input type="checkbox"/> Adapter la présentation du tableau à double entrée (couleurs différentes pour les lignes et les colonnes pour faciliter la vision des cheminements, ...)
<input type="checkbox"/> Autoriser le recours à la schématisation pour la résolution des problèmes
<input type="checkbox"/> Travailler sur les déductions et les inférences (« qui...qui », « qui est perpendiculaire à... et qui passe », « si...donc »)
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>

<b>EPS</b>
<input type="checkbox"/> Accepter des temps de repos plus fréquents
<input type="checkbox"/> Adapter les critères d'évaluation
<input type="checkbox"/> Diversifier les situations motrices
<input type="checkbox"/> Proposer des ateliers
<input type="checkbox"/> Autoriser des règles différenciées pour certaines activités (dribble à deux mains, reprise de dribble, rebond au volley...)
<input type="checkbox"/> Différencier nettement partenaires et adversaires dans les sports collectifs
<input type="checkbox"/> Doter d'un signe distinctif suffisamment net les joueurs tenant certains rôles dans les jeux collectifs
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> <input type="text"/>